

info

durata: 10 mesi

inizio: novembre 2010

frequenza: 4 ore a settimana

software: Adobe Illustrator, Photoshop, In Design, Acrobat

certificazioni

Adobe Certified Expert (ACE) per i software:

Illustrator, Photoshop, In Design, Acrobat

specializzazioni avanzate

Grafica editoriale

Illustrazione vettoriale





Programma del corso

Adobe In Design CS4

Adobe InDesign è oramai diventato lo standard di riferimento per l'impaginazione professionale. La sua integrazione con Adobe Photoshop e Adobe Illustrator ha creato un nuovo modo di lavorare nel mondo del desktop publishing, fatto di flussi di lavoro coerenti e fluidi.

L'interfaccia e l'area di lavoro:

Le palette, gli strumenti ed i menu palette.
L'uso dei menu e dei tasti di scelta rapida.
Ottimizzazione del piano di lavoro.
Preferenze.

Gli strumenti:

Strumenti per selezionare.
Strumento penna, matita, e gli strumenti per il disegno di forme geometriche.
Ruotare, ridimensionare e trasformare gli oggetti.
Gradiente e contagocce.

Impostazione delle pagine:

Concetti sui layout e sulle guide.
Creazione di un documento.
Usare la palette Pagine.
I livelli.

Le pagine Mastro:

Creazione e salvataggio di un layout.
Gestione delle pagine mastro.
Creazione di pagine mastro singole e affiancate.
Gestione delle pagine mastro e rapporto con le restanti pagine del documento.

Numerazione automatica delle pagine.
Impostare la Sezione.

Introduzione agli elementi di testo:

La definizione degli stili di testo.
Cenni sui caratteri e loro utilizzo.
I software per la gestione dei font.
Il testo, gli stili, i fogli stile.
Creazione e gestione degli stili per il carattere.
Creazione e gestione degli stili per il paragrafo.
Allineamento, rientri, tabulazioni ed elenchi puntati.
Crenatura ed interlinea.
Definire l'allineamento alla griglia.
Metodi di composizione del testo.
Formattazione del testo e dei paragrafi.
Finestra di testo automatica.
Concatenare il testo e testo su tracciato.
La distribuzione degli elementi.
L'uso di tracciati e forme.
Tracciati composti e manipolazione degli oggetti.

Impaginazione e creatività

Creatività e mastro.
Come strutturare la comunicazione nell'impaginazione.



Programma del corso

Adobe Photoshop CS4

Il corso di photoshop spazia dalle tecniche per la manipolazione delle immagini fino alla creazione di effetti speciali, fotografici e illustrativi, usando tutti gli strumenti di Photoshop.

Gli argomenti trattati durante il corso spaziano toccano tutti i punti fondamentali della conoscenza degli elementi chiave della grafica: la risoluzioni delle immagini, gli scontorni, le ombre, l'uso dei livelli e delle maschere, l'uso dei canali, la gestione dei colori, il ritocco fotografico.

Il Fotoritocco

Il corso di Photoshop è rivolto a fotografi, grafici, illustratori, web designer che intendono imparare ad utilizzare Adobe Photoshop al massimo delle sue potenzialità.

Le lezioni del corso sono tutte pratiche e sono tenute da un Art Director fiorentina di grande esperienza.

Il corso spazia dalle tecniche per la manipolazione delle immagini fino alla creazione di effetti speciali, fotografici e illustrativi, usando tutti gli strumenti di Photoshop.

Gli argomenti trattati durante il corso toccano tutti i punti fondamentali della conoscenza degli elementi chiave della grafica:

la risoluzione delle immagini, gli scontorni, le ombre, l'uso dei livelli e delle maschere, l'uso dei canali, la gestione dei colori, il ritocco fotografico.

Nozioni fondamentali:

Introduzione ai menu.

Preferenze.

Dimensione dei file, palette.

Strumenti di selezione:

Bacchetta magica, lazzo, pennino, scontorno.

Differenza fra canali e livelli, interazioni e utilizzo, maschere di livello, le ombre.

Strumenti di ritocco:

Disegno, timbro.

Ritaglia, pennello, sfoca, schermo, colora.

Il colore, misurazione, RGB e CMYK, maschere veloci.

Regolazioni:

Livelli, curve, variazioni.

Prove pratiche.



Programma del corso

Adobe Illustrator CS4

Adobe Illustrator è il software leader per l'elaborazione grafica vettoriale, attraverso l'uso dei suoi potenti strumenti di disegno consente di ottenere ottimi effetti artistici e fotografici con relativa semplicità.

Il corso di Adobe Illustrator conduce l'allievo verso la conoscenza di tali strumenti e lo guida fino alla costruzione di loghi, prodotti pubblicitari (biglietti da visita, cartellonistica, illustrazioni) o layout per siti web.

Introduzione

Panoramica dell'interfaccia.

L'area di lavoro e impostazione del documento.

Differenza tra grafica vettoriale e bitmap.

I menù.

Palette e strumenti.

Gestione della visualizzazione del disegno.

Disegno di forme

Trasformare gli oggetti.

Gruppi di oggetti.

Modificare la forma di un tracciato.

Disegno con lo strumento penna.

Creazione di livelli

Spostamento di livelli e oggetti tra livelli.

La palette dei livelli.

maschera di ritaglio tra livelli.

Riempire con i colori

Colorare i contorni

Selezione e modifica dei colori.

Sfumature.

Ricalco dinamico

Opzioni di ricalco dinamico.

Pittura dinamica e colorazioni.

Colori armonici.

Usare i pattern

Creare e modificare un pennello Calligrafico.

Creare un pennello artistico.

Inserire e incorporare un immagine

Colorazioni delle immagini.

Creare una maschera di ritaglio.

Il testo:

Aggiunta di testo ad un documento.

Attributi di carattere e paragrafo.

Testo dentro una sagoma.

Testo su tracciato.

Esportazione di un PDF e salva per Web